

November 84

STRAN 5

kaj

Stiskala se je v kotu

Kristine Remškar je že petindvajset let zvesta televiziji



● Piše: Z. Erjavec

»V mladih letih sem veliko mislila na igralski poklic in sem se poskusila v nekaj Kosmačevih filmih; nastopala pa sem tudi v amaterskem Šentjakobskem gledališču. Med drugim sem se ukvarjala še z manekenstvom in prav tam so me opazili. Povabili so me na avdicijo in spominjam se, da nama je leta 1959 uspelo s Heleno Kodrovo in potem sva dolga leta delali skupaj. Takoj sem se zaposlila kot planerka televizijskih snemanj in pri tem delu sem ostala vse do danes,« pravi Kristina Remškar, ki jo poznamo z malih zaslonov že petindvajset let, saj je bila ves čas tudi napovedovalka.

»Lepe spomine imam, saj sem se poskusila v vseh oblikah dela. Tako sem na primer vo-

dila oddaji Tv kažipot pa V nedeljo popoldne, javno pa sem med drugim nastopala na Pesmi poletja, ko sem prireditelj vodila skupaj s prekaljenim Mičem Orlovičem. Prepotovala sem lep del domovine, včasih pa smo gostovali tudi v tujini. Če sem poštena do sebe in drugih, lahko rečem, da sem s svojim poštenim delom dosegla vse, o čemer sem kot mlada napovedovalka lahko le sanjala.«

Bilo pa je seveda pred petindvajsetimi leti, ko je bila naša televizija še v povojih, delo čisto drugačno kot danes.

»Najprej smo pripravljali le poskusne oddaje. Napovedovalke seveda nismo imele svojega studia in vse oddaje so tekle iz enega samega prostora.

Tako smo se stiskale v kakšnem kotu in skočile pred kamero, ko je bilo treba napovedati novo oddajo. Napredek od takrat je ogromen in prav ponosna sem na vse tehnične novosti, ki jih imamo zdaj.«

Zadnje čase jo je videti na ekranih bolj poredko.

»Le ob torkih nimam drugih delovnih in družinskih obveznosti. Vsa sem predana sedemletni hčerki, ki je prvošolka in me veliko potrebuje. Dokler še nisem imela družine, sem na televiziji preživela veliko prostih sobot in nedelj, zdaj pa sem vse druge dneve v tednu prepustila mlajšim kolegicam. Pa je dela vseeno dovolj in rada ga imam.«

Foto: L. Kerštan